

5月にお茶の水女子大学附属高校の生徒たちが学年合宿で諏訪地方を訪問した。生徒たちから寄せられた投稿を紹介する。

自然に近い長野

片山 優希

長野合宿の事前学習では私はひとつとも不思議に思ったことがある。それは、自然是私たちにたくさん恩恵を与えてくれているが、私たち人間は自然に何かを与えているのだと思うことだ。自然と私たちは対等な関係ではない。自然という大きな土台の上で暮らしており、言つてしまえば、私たちが自然に征服されているのだ。私たちは自然を破壊し、多くのダメージを与える。しかし自然は、それさえも享受し、成長していく。その事をきっかけで、この考えが間違いであることを実際に自然と直に触合つたことで私は強く感じた。八島温泉でのハイキングの時、ネイチャーガイドの田口さんが森の方へと連れを行つてくれた。そこは私たち人間が征服していけない、いや、征服できない世界だった。田口さんはまた、私たちに「自然は成長している」と説明してくれた。そこで私は一つの考え方

心づかいから生まれる温もり

原 良佳

先日、学生合宿で長野県の諏訪地域に行つてきました。諏訪湖周辺を散策したり、八島温泉でハイキングをしたり、非常に身中の多い過ごす合宿も、世界のどこかで自然破壊は進み、自然の悲鳴は鳴り止まない。しかしそのことに気づき受け入れることで私たちは一步前進できると思う。長野は自然に近いところだった。人々がもっと自然に近づき、私たちが自然のゆりかごの中に入ることを感じられる。そんな未来を想像した長野合宿だった。

心地良い御田町商店街

染谷 実奈

先日、学校の宿泊行事として諏訪を訪れてきた。合宿では様々な体験をしてきたが、私にとって最も印象深かったのは、フィールドワークの途中、山猫亭での出来事だ。

私たちが山猫亭の名物デザート「そばちち」を頼いていると、二名の女性客がやってきた。時刻は十六時五十三分と、営業終了の十七時まであとわずかであった。お店の方が、「もうすぐ閉店なのでだった。

現代ではスマートフォンの普及などにより、直接のコミュニケーションが減つてしまっているが、会話から生まれる心づかい、温もりを感じられるそんな出来事だ。

活き活きした御田町商店街

栗原 里奈

先日、学校の合宿で諏訪を行つた。その中でも最も印象に残ったのが御田町商店街である。近年、ショッピングモールの開設や後継者不足でシャッター商店街が増加している。御田町商店街では住民を中心としたグループが商店街の活性化をめざし、「もともとある力」つまり住民の力で新しくやってきた者を支援したりしている。また、木製スピーカーやステンドグラスなど、商店街のイメージとは異なった「モノづくり」に取り組んで空き店舗を工房に変化させた商店で空き店舗を工房に変化させたりもした。そのような成果で「〇〇〇〇年最初に三分の一が空き店舗だったのが一

変わった製糸業のイメージ

関口 早紀

ある店のおみさんと商店街のことについて話を伺つてみると、「みたまらおいた。諏訪湖周辺を散策したり、八島温泉でハイキングをしたり、非常に身中の多い三日間だった。その中でも最も印象に残ったのが御田町商店街である。近年、ショッピングモールの開設や後継者不足でシャッター商店街が増加している。御田町商店街では住民を中心としたグループが商店街の活性化をめざし、「もともとある力」つまり住民の力で新しくやってきた者を支援したりしている。また、木製スピーカーやステンドグラスなど、商店街のイメージとは異なった「モノづくり」に取り組んだ商店で空き店舗を工房に変化させた商店で空き店舗を工房に変化させたりもした。そのような成果で「〇〇〇〇年最初に三分の一が空き店舗だったのが一

諏訪大社を訪れて

松本 愛莉

二〇一五年五月十三日から十五日まで、私たち第一年は親睦を深めるために長野県諏訪市に合宿に行きました。その中で印象深かったのは諏訪大社に行ったことです。移動するバスの中で諏訪大社に関するデータを見ましたが、車の中に行われ、諏訪大社では最大の神事である御柱祭は、画面を見ながら進める「オシャレ」な店もある。まるで異次元空間のようだった。

自然を守るために

遠山 聰美

また、トイレや足湯などの休憩施設が充実していることも魅力だと思う。商店街に来る人の「あるといいな」が捕つていて温かく感じた。

私は、この御田町商店街は、店を営む人にとっても商店街を利用する地元の人にとっても、観光客にとっても心地良い商店街だと思う。私は、この御田町商店街が金長三百石などの商店街だ。この商店街の魅力は昔ながらの店のものづくりの店が混在している。

自然を守るために

江口 真紀

た。館内の展示では諏訪式織糸機に興味を持った。実際に富岡製糸場で使われていたフランス式織糸機もあったが諏訪式は大きめで使われている材料も違った。これは日本人人体型に合わせた上にコスト削減した工夫である。また女工として若い頃働いていた人が博物館を訪れたという話を聞かせてもらえた。

自然を守るために

江口 真紀

女工の仕事は体に負いついており、その人同時に糸をとついく。その糸にはセリシンという接着剤のような成分が入りており十分に糸が出来るらしい。

自然を守るために

江口 真紀

八十度のお湯でやでながら十個ほどの糸を同時に糸をとついく。その糸にはセリシンという接着剤のような成分が入りており十分に糸が出来るらしい。

自然を守るために

江口 真紀

岡谷蚕糸博物館を訪れたとき私は初めて蚕の繭を見た。驚いたことに二つの繭から約千五百匹の糸が出来るらしい。

自然を守るために

江口 真紀

八十度のお湯でやでながら十個ほどの糸を同時に糸をとついく。その糸にはセリシンという接着剤のような成分が入りており十分に糸が出来るらしい。

自然を守るために

江口 真紀

八十度のお湯でやでながら十個ほどの糸を同時に糸をとついく。その糸にはセリシンという接着剤のような成分が入りおり十分に糸が出来るらしい。

自然を守るために

江口 真紀

八十度のお湯でやでながら十個ほどの糸を同時に糸をとついく。その