

御茶の水女子大学附属高等学校アフガンボランティア部

気仙沼・南三陸被災地研修記

日程：2015年12月12日～13日

①

「また訪れたい」

2年 松本 咲

私は2度目の被災地研修だった。昨年は目の前に広がる光景、みるものすべてに言葉を失い、ただただ立ちすくむことしかできなかつた。震災後、研修を含め、自分なりにいくもの資料に何度も目を通し、被災地を知つたつもりでいた。だが、再び被災地を訪れるとき、息をのむ瞬間がまた何度もあった。美術館で放映されていた映像がその一つである。今までのどんな資料よりも緊迫感があり、自分はまだ被災地のことを知らない

のだと痛感させられた。そう気がかされたからこそ、同じようにつたつもりで

いる人や被災地を自分の目で見たことがない同級生や後輩たちにできる限り被災地を伝えていきたい。

「津波の記憶と未来」

2年 橋本 ひとみ

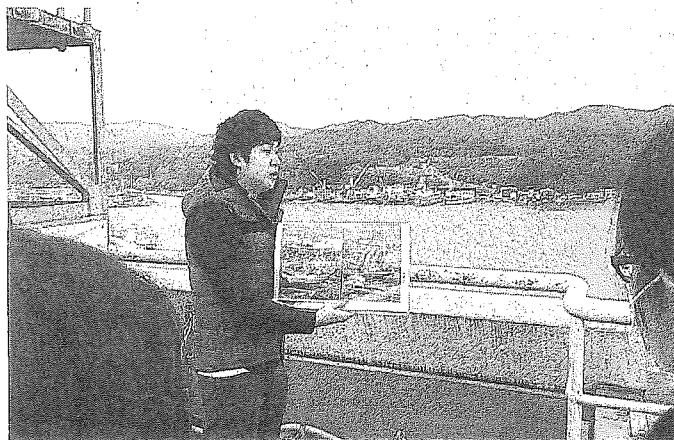
リアスアーク美術館で見たことは、私の想像を遥かに超えるものでした。一番心に残ったのは、ヘドロが流れ込み地元の人々が愛してきた土地が一瞬にして失われたというパネルでした。しかし、そのへ

ドロのものは、長年人間が繰り返してきた環境汚染によるもの自然からの仕返しであるという解説文を見たときは、深く考えさせられました。その他にも、津波を経験していない

「被災地研修に参加したからこそ、感じたこと」

1年 橋本 薫

先日、高校のボランティア部の活動の一環として、気仙沼を訪れました。今までのどんな資料よりも緊迫感があり、自分がまだ被災地のことを知らない



Plaza Hotel の屋上で震災時の話を聞く

いる言葉がある。今年も宿泊させていたいた唐桑町にある民宿の女将さんがおっしゃっていた、「1歩歩いて2歩さがる」「地球は丸いからいつかはもとに

もどるんだ」という言葉である。部員とは共に伝えることを大切に活動していくたいと思う。最後には同級生の部員と必ずまた来ようと約束した。

これが実際に見えた。これを見たときに、津波の威力と恐ろしさを感じ、これを実際に見ることで、自分に津波というの恐怖感を超越した自然現象なんだ、教えられているような気がしました。

【スケジュール】

1日目

- ・南三陸町仮設商店街、モアイ像、旧防災庁舎等見学
- ・気仙沼向洋高校～地福寺墓地等海岸線（日没前）
- ・唐桑半島へ～唐桑町宿舎つかん泊

2日目

- ・気仙沼市教育委員会前（車内にて）
宮城教育大学教育復興支援センター気仙沼事務所
茂木 ゆみ子さん講話
- ・気仙沼市青少年育成センター海原航太さん合流の上案内開始
- ・リアスアーク美術館見学、プラザホテル屋上より展望
- ・昼食（気仙沼「海の市」）
- ・シャークミュージアム見学
- ・気仙沼魚市場・漁港見学

日本は地震国である故、津波が来る危険と隣り合わせです。この震災で起きたような被害を今後はどう防いでいくのか、未来につなげるのか、他人事と思わずには考えが必要があると強く思いました。

日本は地震国である故、津波が来る危険と隣り合わせです。この震災で起きたような被害を今後はどう防いでいくのか、未来につなげるのか、他人事と思わずには考えが必要があると強く思いました。

日本は地震国である故、津波が来る危険と隣り合わせです。この震災で起きたような被害を今後はどう防いでいくのか、未来につなげるのか、他人事と思わずには考えが必要があると強く思いました。

日本は地震国である故、津波が来る危険と隣り合わせです。この震災で起きたような被害を今後はどう防いでいくのか、未来につなげるのか、他人事と思わずには考えが必要があると強く思いました。

日本は地震国である故、津波が来る危険と隣り合わせです。この震災で起きたような被害を今後はどう防いでいくのか、未来につなげるのか、他人事と思わずには考えが必要があると強く思いました。

日本は地震国である故、津波が来る危険と隣り合わせです。この震災で起きたような被害を今後はどう防いでいくのか、未来につなげるのか、他人事と思わずには考えが必要があると強く思いました。